

Nauczanie języka polskiego w szkole ponadgimnazjalnej

(Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 2000-2008)

Wydawnictwa zwarte

1. " PAMIĘTAJCIE o ogrodach..." : kultura, literatura, język : antologia : kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz. 3 / wybór tekstów i oprac. Andrzej Z. Makowiecki [et al.]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2004. – 285 s.
2. " PAMIĘTAJCIE o ogrodach..." : kultura, literatura, język : podręcznik dla liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz.1 / Andrzej Z. Makowiecki [et al.]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2002. – 456 s.
3. " PAMIĘTAJCIE o ogrodach..." : kultura, literatura, język : poradnik dla nauczyciela i program nauczania języka polskiego dla liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz.1 / [aut. Poradnika dla nauczyciela Małgorzata Miazga ; aut. Programu nauczania Andrzej Markowski, Włodzimierz Paszyński, Tomasz Wroczyński]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2003. – 147 s.
4. "PAMIĘTAJCIE o ogrodach..." : kultura, literatura, język : podręcznik dla liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz. 3 / Andrzej Z. Makowiecki [et al.]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2004. – 519 s.
5. BARWY epok 1 : kultura i literatura, nauka o języku : poradnik dla nauczyciela, program nauczania : liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum : kształcenie w zakresach podstawowym, rozszerzonym / [aut. Poradnika dla nauczyciela Marta Rusek, aut. Programu nauczania Bogusław Kołcz, Jadwiga Kowalikowa, Urszula Żydek-Bednarczuk]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2002. – 192 s.
6. BIERNACKA, Anna
Historie nie malowane - lekcja z "Pejzażem" Wisławy Szymborskiej / Anna Biernacka // W: Literatura i jej okolice w dydaktyce języka polskiego / pod red. Gertrudy Wichary. – Wrocław : Wydaw. Dolnośląskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli, 2002. – S. 40-44
7. BRUSKA, Danuta
Liryka w liceum : odbiór, kompetencje, kontekst kulturowy (badania)

- / Danuta Bruska. – Piotrków Trybunalski : Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie przy Filii Akademii Świętokrzyskiej, 2004. – 365 s.
8. CHOJNACKI, Robert
Opowieść o człowieku : poradnik dla nauczyciela : klasa 3 / Robert Chojnacki, Olga Katafiarz, Grzegorz Szymanowski. – Kraków : "Znak", 2004. – 92 s.
 9. CHOJNACKI, Robert
Opowieść o człowieku : poradnik dla nauczyciela języka polskiego : klasa 1 / Robert Chojnacki. – Kraków : "Znak", 2005. – 175 s.
 10. JĘZYK, literatura, kultura : program nauczania języka polskiego w trzyletnim liceum : zakres podstawowy i rozszerzony / Alina Biała [et al.]. – Kielce : Wydaw. Pedagogiczne ZNP, 2002. – 133 s.
 11. KLEJNOCKI, Jarosław
Język polski : program nauczania : [szkoły ponadgimnazjalne : zakres podstawowy / zakres rozszerzony] / Jarosław Klejnocki, Jerzy Sosnowski, Dorota Zdunkiewicz-Jedynak. – Warszawa : Wydaw. Szkolne PWN, 2002. – 51 s.
 12. LATOŃ, Dariusz
Język polski 1 : kształcenie kulturowo-literackie i językowe : zakresy podstawowy i rozszerzony : przewodnik dla nauczyciela liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum / Dariusz Latoń, Beata Milewska, Izabela Milewska. – Rumia : "Operon", 2002. – 221 s.
 13. LATOŃ, Dariusz
Język polski 2 : kształcenie kulturowo-literackie i językowe : zakres podstawowy i rozszerzony : przewodnik dla nauczyciela liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum / Dariusz Latoń, Beata Milewska, Izabela Milewska. – Gdynia : "Operon", 2003. – 72 s.
 14. MIAZGA, Małgorzata
"Pamiętajcie o ogrodach..." : kultura, literatura, język : poradnik dla nauczyciela dla liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum oraz przedmiotowy system oceniania : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz. 3 / Małgorzata Miazga. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2004. – 163 s.
 15. NIEMCZYŃSKA, Małgorzata
Język polski : program nauczania dla liceum ogólnokształcącego (w zakresach podstawowym i rozszerzonym), liceum profilowanego i technikum (w zakresie podstawowym) / Małgorzata Niemczyńska. – Rumia : "Operon", 2001. – 48 s.
 16. OPOWIEŚĆ o człowieku : poradnik dla nauczyciela : klasa I / [aut. t. Dariusz Pasieka et al.]. – Kraków : "Znak", cop. 2002. – 261 s.

17. OPOWIEŚĆ o człowieku : poradnik dla nauczyciela : klasa II / [aut. t. Dariusz Pasieka et al.]. – Kraków : "Znak", 2003. – 161 s.
18. PASIEKA, Dariusz
Opowieść o człowieku : program nauczania języka polskiego / Dariusz Pasieka, Barbara Pędracka. – Kraków : "Znak", cop. 2002. – 37 s.
19. RUSEK, Marta
Barwy epok 2 : kultura i literatura, nauka o języku : poradnik dla nauczyciela : liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum : kształcenie w zakresach podstawowym, rozszerzonym / Maria[!]
Rusek. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2003. – 134 s.
20. RUSEK, Marta
Barwy epok 3 : kultura i literatura, nauka o języku : poradnik dla nauczyciela : liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum : kształcenie w zakresach podstawowym, rozszerzonym / Marta Rusek. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2004. – 161 s.
21. STYPUŁKOWSKI, Cezary
Wychowanie zdrowotne w nauczaniu przedmiotowym : propozycje metodyczne dla nauczycieli / Cezary Stypułkowski. – Kraków : "Impuls", 2002. – S. 179-206: Język polski (blok humanistyczny)
22. SZUDEK, Elżbieta
To lubię! : podręcznik do języka polskiego : klasa I, liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum : plan pracy / Elżbieta Szudek. – Kraków : Wydawnictwa Edukacyjne, 2002. – 51 s.
23. TO lubię! : podręcznik do języka polskiego : klasa I, liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum : zakres podstawowy i rozszerzony : książka nauczyciela. Cz. 2 / Piotr Kołodziej [et al.]. – Kraków : Wydawnictwa Edukacyjne, 2003. – 286 s.
24. TO lubię! : podręcznik do języka polskiego : klasa I, liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum : zakres podstawowy i rozszerzony : książka nauczyciela. Cz.1 / Zofia Agnieszka Kłakówna [et al.]. – Kraków : Wydawnictwa Edukacyjne, 2002. – 296 s.
25. TO lubię! : program nauczania języka polskiego w klasach I-III liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego oraz w klasach I-IV technikum / Maria Jędrychowska [et al.]. – Kraków : Wydawnictwa Edukacyjne, 2002. – 32 s.
26. WASIELEWSKA-ŁOPATA, Marzena
Język, literatura, kultura : przewodnik metodyczny dla I klasy liceum / Marzena Wasielewska-Łopata, Andrzej Łopata. – Kielce, 2002. – S. 109-133: Testy

27. ŻUKOWSKA-RUMIN, Irena
Lekcja polskiego z oknem w tle / Irena Żukowska-Rumin. – Kielce :
Wydaw. Pedagogiczne ZNP, cop. 2005. – 46 s.

Artykuły z czasopism

28. BADOWSKA, Alicja
W labiryncie "Imienia róży" Umberta Eco / Alicja Badowska //
Warsztaty Polonistyczne. – 2001, nr 1, s. 55-59
29. BANCERZ, Małgorzata
O konieczności rozwijania świadomości aksjologicznej młodych ludzi -
wiersz "Do arki" Wisławy Szymborskiej : (szkic analityczno-
interpretacyjny) / Małgorzata Bancierz // *Język Polski w Liceum*. –
2002/2003, nr 3, s. 27-33
30. BARAN, Anna
Trudna afirmacja życia w "Brzezynie" Jarosława Iwaszkiewicza :
(propozycja metodyczna - integracja tekstu literackiego, obrazu
filmowego i malarskiego) / Anna Baran // *Język Polski w Liceum*. –
2002/2003, nr 4, s. 48-57
31. BERNACKI, Marek
Analiza wiersza "Podróż" Zbigniewa Herberta / Marek Bernacki //
Polonistyka. – 2004, nr 6, s. 42-45
32. BIEDRZYCKI, Krzysztof
Opinia na temat nowej listy lektur z języka polskiego do gimnazjum
i liceum / Krzysztof Biedrzycki // *Polonistyka*. – 2008, nr 1, s. 12-16
33. BORTNOWSKI, Stanisław
"Potop" Henryka Sienkiewicza - stany zapalne / Stanisław Bortnowski
// *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 3, s. 22-31
34. BORTNOWSKI, Stanisław
Jak uczyłbym języka polskiego w szkole średniej dziś? / Stanisław
Bortnowski // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 72-80
35. BORTNOWSKI, Stanisław
Jaka matura ustna? / Stanisław Bortnowski // *Język Polski w Liceum*.
– 2007/2008, nr 3, s. 92-100
36. BURDA, Piotr
"Tango" Sławomira Mrożka : (propozycja metodyczna) / Piotr Burda
// *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 1, s. 51-58
37. BURYŁA, Sławomir
Holocaust jako temat lekcji języka polskiego / Sławomir Buryła //
Polonistyka. – 2004, nr 4, s. 21-25
38. CEDRO, Katarzyna
"Fortepian Szopena" Cypriana Norwida - to nie musi być trudne /

- Katarzyna Cedro // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 1, s. 44-58
39. CHOMIUK, Aleksandra
Kryzys dramaturgii czy dramaturgia kryzysu? - "Czekając na Godota" Samuela Becketta : (szkic interpretacyjno-metodyczny) / Aleksandra Chomiuk // *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 2, s. 7-18
40. CHRZĄSTOWSKA, Bożena
Intelektualne podstawy edukacji polonistycznej w liceum / Bożena Chrząstowska // *Polonistyka*. – 2004, nr 1, s. 49-55
41. CHRZĄSTOWSKA, Bożena
Miłosz czytany w szkole / Bożena Chrząstowska // *Polonistyka*. – 2005, nr 1, s. 38-44
42. CHRZĄSTOWSKA, Bożena
Polonistyka licealna na zakręcie / Bożena Chrząstowska // *Polonistyka*. – 2004, nr 6, s. 16-21
43. CIOTROWSKA, Krystyna
"W rzece Heraklita" Wisławy Szymborskiej na lekcjach języka polskiego i filozofii : (propozycje metodyczne) / Krystyna Ciotrowska // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 3, s. 34-42
44. DRWIĘGA, Halina
Lingwizm w poezji polskiej : (propozycja metodyczna) / Halina Drwięga // *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 1, s. 38-50
45. DUNAJ-KOZAKOW, Ewa
Kształcenie literackie w programie Matury Międzynarodowej (International Baccalaureate) / Ewa Dunaj-Kozakow // *Konspekt*. – 2002, nr 4-5, s. 51-55
46. DWORAKOWSKA-MARINOW, Dominika
W krainie jednorożców / Dominika Dworakowska-Marinow // *Wychowawca*. – 2007, nr 9, s. 7-9
47. DYMEK, Aleksandra
Z przeczytanym tekstem do katharsis / Aleksandra Dymek // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 1, s. 36-42
48. EDUKACJA polonistyczna w zreformowanym liceum / Jerzy Waligóra [et. al.] // *Nowa Polszczyzna*. – 2003, nr 3, s. 51-59
49. FRITZKOWSKA, Ewa
Żegnaj XX wieku! Pora na refleksje i podsumowania : (propozycja metodyczna dla klas maturalnych - praca metodą debaty korespondencyjnej) / Ewa Fritzowska // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 3, s. 48-57
50. GOŁASZEWSKI, Grzegorz
Patriotyzm - tak, ale... / Grzegorz Gołaszewski // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 3, s. 10-21

51. GÓRNIAK, Danuta
Janusz Radziwiłł - polski Makbet? / Danuta Górniak // *Warsztaty Polonistyczne*. – 2001, nr 1, s. 36-41
52. GRONEK, Barbara
"Makbet", czyli refleksja o odwadze / Barbara Gronek // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 7-16
53. GRONEK, Barbara
Opowieść polsko-osobista w "Bramach raj" Andrzejewskiego / Barbara Gronek // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 3, s. 39-45
54. JACHIMCZAK, Barbara, Wanda
Od Sokratesa do Arystotelesa : montaż słowno-muzyczny / Barbara Wanda Jachimczak // *Biblioteka w Szkole*. – 2006, nr 5, s. 27-29
Rodzaj słowno-muzycznego komentarza i podsumowania trzech lektur: "Obrony Sokratesa" i "Uczty" Platona oraz fragmentów "Poetyki" Arystotelesa
55. JANUSZKIEWICZ, Anna
Oswajanie z obcością : Marek Hłasko w praktyce szkolnej / Anna Januszkiewicz // *Polonistyka*. – 2006, nr 6, s. 31-35
56. JASKÓŁA, Ewa
Interpretacja z maturą w tle / Ewa Jaskóła // *Polonistyka*. – 2004, nr 3, s. 17-21
Dot. analizy i interpretacji tekstu literackiego
57. JĘZYK, literatura, kultura : program nauczania języka polskiego w trzyletnim liceum - zakres podstawowy i rozszerzony // *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 3, s. 5-13
58. KACZMAREK, Agnieszka
"Kamizelka" Bolesława Prusa, czyli jak uczyć o wartościach w czasach bezideowych : (propozycja metodyczna - praca metodą dyskusji korespondencyjnej) / Agnieszka Kaczmarek // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 42-47
59. KACZYŃSKA, Ewa
Dziennikarz - wnikliwy obserwator : czytamy "Lapidarium" Ryszarda Kapuścińskiego / Ewa Kaczyńska // *Warsztaty Polonistyczne*. – 2001, nr 1, s. 49-54
60. KANIEWSKI, Jerzy
W poszukiwaniu kryteriów maturalnych / Jerzy Kaniewski // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 1, s. 80-88
61. KARP, Anna
"Walentynki" Tadeusza Różewicza - poemat o miłości i śmierci, o człowieku i upadku kultury : (szkic interpretacyjno-metodyczny) / Anna Karp // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 3, s. 14-26

62. KOC, Krzysztof
Europejskie memento / Krzysztof Koc // *Nowa Polsczyzna*. – 2007, nr 4, s. 11-17
63. KOC, Krzysztof
Księga Hioba - jako tekst i jako kontekst na lekcjach języka polskiego / Krzysztof Koc // *Polonistyka*. – 2005, nr 8, s. 32-39
64. KOC, Krzysztof
Rewolucja - żywioł czy widowisko? : "Szachinszach" na lekcjach języka polskiego / Krzysztof Koc // *Nowa Polsczyzna*. – 2007, nr 1, s. 34-41

65. KOŁODZIEJ, Piotr
Jak uczyć czytania literatury w liceum na przykładzie opowiadań Brunona Schulza. Cz. 1 / Piotr Kołodziej // *Nowa Polsczyzna*. – 2001, nr 3, s. 3-14
66. KOŁODZIEJ, Piotr
Jak uczyć czytania literatury w liceum na przykładzie opowiadań Brunona Schulza. Cz. 2 / Piotr Kołodziej // *Nowa Polsczyzna*. – 2001, nr 4, s. 3-15
67. KOŁODZIEJ, Piotr
Jak uczyć czytania literatury w liceum na przykładzie opowiadań Brunona Schulza. Cz. 3 / Piotr Kołodziej // *Nowa Polsczyzna*. – 2001, nr 5, s. 23-34
68. KOMARZEWSKA-SKOLIMOWSKA, Regina
Podręcznik a nauczanie twórcze / Regina Komarzewska-Skolimowska // *Polonistyka*. – 2007, nr 7, s. 58-64
69. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna
Czy Szekspir był feministą? : atrakcyjność psychologiczna bohaterki Szekspira / Anna Kondracka-Zielińska // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 24-36
70. KOSYRA-CIEŚLAK, Teresa
Dwie lekcje o stylizacji językowej w "Potopie" Henryka Sienkiewicza / Teresa Kosyra-Cieślak // *Język Polski w Szkole Średniej*. – 2000/2001, nr 3, s. 21-51
71. KOWALEWSKA, Maria
Retoryka na lekcjach języka polskiego : z doświadczeń praktyka / Maria Kowalewska // *Wychowawca*. – 2006, nr 2, s. 24-25
72. KRYSZKIEWICZ, Małgorzata
Arkadyjski topos doliny w prozie Tadeusza Konwického / Małgorzata Kryszkiewicz // *Warsztaty Polonistyczne*. – 2001, nr 1, s. 65-70
73. KRZYWORĄCZKA, Mariola
Matura - niedokończone dzieło / Mariola Krzyworączka // *Polonistyka*. – 2008, nr 1, s. 48-5

74. KUCIAK, Agnieszka
Krótka historia radości, czyli przechadzka po paradyzie / Agnieszka Kuciak // *Polonistyka*. – 2004, nr 7, s. 27-30
Analiza motywu radości w "Boskiej Komedii" Dantego
75. KULOWA, Bożena
Cele wychowawcze na lekcjach języka polskiego / Bożena Kulowa // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 7-13
76. KULOWA, Bożena
Jaki krajobraz po bitwie? : w kręgu problematyki opowiadania Tadeusza Borowskiego / Bożena Kulowa // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 2, s. 42-61
77. KULOWA, Bożena
Traktat o miłości, śmierci i sztuce : analiza utworu Juliana Strykowskiego pt. "Tommaso del Cavaliere" : (szkic interpretacyjno-metodyczny) / Bożena Kulowa // *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 2, s. 19-38
78. KWIATKOWSKA, Agnieszka
Rozpacz jest nowa, a nadzieja stara / Agnieszka Kwiatkowska // *Polonistyka*. – 2004, nr 7, s. 31-37
Dot. "Bogurodzicy"
79. KWIATKOWSKA-RATAJCZAK, Maria
"Lord Jim" - powieść polska czy europejska / Maria Kwiatkowska-Ratajczak, Michał Ratajczak // *Polonistyka*. – 2003, nr 6, s. 348-353
80. LEKARCZYK-CISEK, Barbara
W tym szaleństwie jest metoda, czyli o pożytkach z przekładu intersemiotycznego / Barbara Lekarczyk-Cisek // *Warsztaty Polonistyczne*. – 2001, nr 1, s. 42-49
81. ŁUBIENIEWSKA, Ewa
Na wielkim targu świata... : "Wizyta starszej pani" Dürrenmatta w drugiej licealnej / Ewa Łubieniewska // *Nowa Polszczyzna*. – 2003, nr 4, s. 11-22
82. MAĆKIEWICZ, Jolanta
Jak przygotować (się) do napisania rozprawki maturalnej? / Jolanta Maćkiewicz // *Język Polski w Szkole Średniej*. – 2000/2001, nr 3, s. 52-65
83. MALCZEWSKA, Jolanta
Dziwność ludzkiego istnienia, czyli topos labiryntu / Jolanta Malczewska // *Polonistyka*. – 2004, nr 9, s. 9-14
Topos labiryntu na lekcjach poświęconych mitom greckim w szkołach ponadgimnazjalnych
84. MALESIŃSKA, Elżbieta
Propozycja pracy klasowej z literatury epoki pozytywizmu w klasie

- trzeciej liceum ogólnokształcącego / Elżbieta Malesińska, Anna Godlewska // *Wychowanie na co Dzień*. – 2003, nr 4-5, dod. s. V-VII
85. MARCZUK, Anna
Kant i Kafka w filozoficznym zwierciadle poezji / Anna Marczuk // *Język Polski w Szkole Średniej*. – 2000/2001, nr 3, s. 66-76
86. MIGAL, Beata
Współczesna wersja kochanków z Werony w opracowaniu szkolnym / Beata Migal // *Język Polski w Szkole Średniej* 2000/2001, nr 4, s. 40-49
87. MIKUŁA, Justyna
Od próby rekonstrukcji wizji scenicznej do adaptacji filmowej : "Noc listopadowa" Stanisława Wyspiańskiego w szkole ponadgimnazjalnej / Justyna Mikuła // *Nowa Polszczyzna*. – 2007, nr 4, s. 31-37
88. MITYK, Iwona
III część "Dziadów" a moralitet / Iwona Mityk // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 3, s. 32-38
89. MLONKA, Bożena
Wykorzystanie wyników testów sprawdzających z języka polskiego do ewaluacji procesu dydaktycznego / Bożena Mlonka // *Język Polski w Liceum*. – 2003/2004, nr 4, s. 61-80
90. MUSIOŁ, Mariola
Sposoby i cele budowania polifonii w wierszu Stanisława Grochowiaka "Fuga" : (propozycja metodyczna - estetyka w kształceniu kulturowym) / Mariola Musioł // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 58-61
91. NOWAK, Sylwia
"Lalka" - na nowo odkryta / Sylwia Nowak // *Polonistyka*. – 2003, nr 8, s. 471-476
92. NOWEL, Ewa
"Jądro ciemności" Josepha Conrada w kontekście zadań szkoły ponadgimnazjalnej / Ewa Nowel // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 1, s. 7-20
93. NOWEL, Ewa
Polonista robi "Makbeta" : sylwa w ramce konspektu / Ewa Nowel // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 47-71
94. NOWEL, Ewa
Porządne czytanie : ile i za ile z tragedii antycznej w szkole ponadgimnazjalnej / Ewa Nowel // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 1, s. 56-79
95. ODROZEK, Henryk
Jak inscenizować klasykę, czyli czy reżyser może mieć pomysły? / Henryk Odrozek // *Warsztaty Polonistyczne*. – 2001, nr 1, s. 60-65

96. PAWŁOWSKA, Regina
Ocena poprawności polonistycznych sprawdzianów maturalnych / Regina Pawłowska // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 3, s. 69-91
97. POTURAŁA, Wioletta
"Jak śmieszy, kiedy nie śmieszy" : wokół komizmu "Świętoszka" Moliera / Wioletta Poturała // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 3, s. 27-40
98. POTURAŁA, Wioletta
Bóg, religia, metafizyka a Szekspir (między renesansem a barokiem) / Wioletta Poturała // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 17-23
99. PRZYBYŁA, Wiesław
"Makbet" dla humanistów / Wiesław Przybyła // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 37-46
100. RUBAJ, Iwona
Danzing - Gdańsk w prozie Pawła Huellego i Stefana Chwina : (szkic interpretacyjno-metodyczny) / Iwona Rubaj // *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 1, s. 7-28
101. SIWOŃ, Wiktoria
Człowiek w teatrze życia - propozycja cyklu lekcji poświęconych omówieniu "Makbeta" Williama Szekspira / Wiktoria Siwoń // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 2, s. 46-53
102. SKOWRONEK, Bogusław
Jak filmoznawca może pomóc szkolnemu poloniście w interpretowaniu tekstów kultury / Bogusław Skowronek // *Polonistyka*. – 2008, nr 2, s. 13-17
103. SOLECKI, Mariusz
Zanim nauczę ich Herberta / Mariusz Solecki // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 2, s. 15-21
104. STACHOWIAK, Izabela
Izabeli Łęckiej nieznane oblicze / Izabela Stachowiak // *Polonistyka*. – 2003, nr 8, s. 477-480
105. STECZKO, Iwona
"Idę młody i genialny" : kształcenie językowe w szkołach ponadgimnazjalnych / Iwona Steczko // *Nowa Polszczyzna*. – 2004, nr 3-4, s. 38-56
106. STECZKO, Iwona
"Trzeba wiedzieć, z czego się wyrasta" : kształcenie językowe w szkołach ponadgimnazjalnych / Iwona Steczko // *Nowa Polszczyzna*. – 2002, nr 3, s. 15-28

107. STERKOWIEC, Grażyna
Spotkanie z esejem w ostatnich klasach liceum / Grażyna Sterkowiec // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 1, s. 91-99
108. STOKWISZEWSKI, Henryk
Arka w powodzi` : eksplikacja fragmentu "Dekoracji" z "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego / Henryk Stokwiszewski // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 14-26
109. STRÓŻYŃSKI, Mateusz
Fenomen Tolkiena : (szkic interpretacyjno-metodyczny) / Mateusz Stróżyński // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 2, s. 9-33
110. STRÓŻYŃSKI, Mateusz
Tragedia grecka na lekcjach języka polskiego / Mateusz Stróżyński // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 1, s. 8-18
111. ŚPIEWAKOWSKA, Anna
Idee, konwencje, prawdziwe uczucia... : "Legenda o św. Aleksym" w liceum / Anna Śpiewakowska // *Nowa Poliszczyna*. – 2002, nr 2, s. 33-39
112. TABORSKA, Katarzyna
Paradygmat pamięci kulturowej : kanon : tradycja : kultura wysoka / Katarzyna Taborska // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 2, s. 81-83
113. TOMASIK, Agnieszka
Po maturze - przed maturą / Agnieszka Tomasik // *Polonistyka*. – 2007, nr 7, s. 45-48
114. UDZIK, Beata
Praca klasowa i co dalej? / Beata Udzik // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 1, s. 43-55
115. WALIGÓRA, Janusz
Co to znaczy "czytać w kontekście"? : interpretacja wiersza Tadeusza Różewicza "Z domu mojego" w pierwszej licealnej / Janusz Waligóra // *Nowa Poliszczyna*. – 2002, nr 5, s. 34-46
116. WALIGÓRA, Janusz
Czy myślenie ma przyszłość? : "Cesarz" Ryszarda Kapuścińskiego w szkole ponadgimnazjalnej / Janusz Waligóra // *Nowa Poliszczyna*. – 2007, nr 1, s. 13-18
117. WALIGÓRA, Janusz
Plan pracy z programem i podręcznikami "To lubię"! : pierwsza klasa liceum / Janusz Waligóra // *Nowa Poliszczyna*. – 2002, nr 4, s. 3-12
118. WALIGÓRA, Janusz
Warunki interpretacji tekstu literackiego w szkole ponadgimnazjalnej : na przykładzie fraszki Jana Kochanowskiego "Do gór i lasów" / Janusz Waligóra // *Polonistyka*. – 2007, nr 2, s. 40-45

119. WANTUCH, Wiesława
Piramida władzy - piramida wiedzy? / Wiesława Wantuch // *Nowa Polszczyzna*. – 2003, nr 1, s. 31-36
Porównanie nauczania według starego i nowego programu
120. WANTUCH, Wiesława
Piszmy "Przedwiośnie" naszych czasów / Wiesława Wantuch // *Nowa Polszczyzna*. – 2003, nr 3, s. 3-13
121. WAŚKIEWICZ, Anna
Przedmiotowy system oceniania z języka polskiego w liceum / Anna Waśkiewicz // *Język Polski w Szkole Średniej*. – 2001/2002, nr 4, s. 74-88
122. WAWRZOŁA, Elżbieta
Norwid współczesny / Elżbieta Wawrzół / *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 1, s. 59-69
123. WÓJCIK, Grażyna
"Granica" Nałkowskiej w klasie pierwszej liceum / Krystyna Wójcik // *Nowa Polszczyzna*. – 2003, nr 3, s. 14-16
124. WÓJCIK, Krystyna
Całość, fragment i konteksty : "Dżuma" Alberta Camusa w pierwszej licealnej / Krystyna Wójcik // *Nowa Polszczyzna*. – 2003, nr 2, s. 3-6
125. WÓJTOWICZ-STEFAŃSKA, Agata
Gry (językowe i nie tylko), czyli co łączy Gombrowicza z Kapuścińskim? / Agata Wójtowicz-Stefańska // *Nowa Polszczyzna*. – 2007, nr 1, s. 25-33
126. WÓJTOWICZ-STEFAŃSKA, Agata
Jak działa ironia w reportażu literackim na przykładzie "Zdażyć przed Panem Bogiem" Hanny Krall / Agata Wójtowicz-Stefańska // *Polonistyka*. – 2007, nr 10, s. 20-24
127. WÓJTOWICZ-STEFAŃSKA, Agata
Wytrych czy klucz do interpretacji? / Agata Wójtowicz-Stefańska // *Polonistyka*. – 2008, nr 1, s. 39-44
128. WRZEŚNIEWSKA-PIETRZAK, Marta
Twoja mowa cię zdradza : frazeologia biblijna a język współczesnego człowieka / Marta Wrześniewska-Pietrzak // *Polonistyka*. – 2005, nr 8, s. 53-56
129. WYSOCKA, Aneta
"Skrzydlate słowa", czyli jak można ćwiczyć uczniowski "język giętki" na lekcjach języka polskiego w szkole średniej / Aneta Wysocka // *Język Polski w Szkole Średniej*. – 2000/2001, nr 3, s. 13-16
130. ŻYLIŃSKA, Gabriela
Witkacego przeczuta prawda : (projekt cyklu lekcji poświęconych

"Szewcom" Witkacego) / Gabriela Żylińska // *Polonistyka*. – 2004, nr 9, s. 15-17

SCENARIUSZE LEKCJI

Wydawnictwa zwarte

131. "PAMIĘTAJCIE o ogrodach..." : kultura, literatura, język : scenariusze lekcji : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz. 1 / Bożena Celitan [et al.]. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2005. – 206 s.
132. ALBRZYKOWSKA, Ewa
Moje lekcje języka polskiego : scenariusze zajęć / Ewa Albrzykowska. – Kraków : "Impuls", 2002. – 128 s.
133. CHĘTKOWSKI, Dariusz
"Pamiętajcie o ogrodach..." : kultura, literatura, język : scenariusze lekcji : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz. 2 / Dariusz Chętkowski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2005. – 325 s.
134. CHĘTKOWSKI, Dariusz
"Pamiętajcie o ogrodach..." : kultura, literatura, język : scenariusze lekcji : kształcenie w zakresie podstawowym, kształcenie w zakresie rozszerzonym. Cz. 3 / Dariusz Chętkowski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2005. – 271 s.
135. CYPRIAN Norwid w nowej szkole / pod red. Romana Doktora. – Lublin : "Norbertinum", 2004. – 321 s.
136. GRABOWSKA, Zuzanna
Opowieść o człowieku : scenariusze lekcji : klasa I / Zuzanna Grabowska, Aleksandra Labudda. – Kraków : "Znak", cop. 2002. – 159 s.
137. HARACKIEWICZ, Katarzyna
Język polski 1 : zakresy podstawowy i rozszerzony : wybrane scenariusze lekcji dla liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum / Katarzyna Harackiewicz, Joanna Studzińska, Katarzyna Wach. – Gdynia : "Operon", 2003. – 87 s.
138. HARACKIEWICZ, Katarzyna
Język polski 2 : zakresy podstawowy i rozszerzony : wybrane scenariusze lekcji dla nauczyciela liceum ogólnokształcącego, liceum profilowanego i technikum / Katarzyna Harackiewicz, Joanna Studzińska, Katarzyna Wach. – Gdynia : "Operon", 2004. – 77 s.
139. KLEJNOCKI, Jarosław
Język polski : literatura i nauka o języku : klasa 1 : przewodnik

- metodyczny i scenariusze lekcji / Jarosław Klejnocki. – Warszawa :
Wydaw. Szkolne PWN, 2002. – 71 s.
140. KNAPIK, Grażyna
Lekturowe (wy)bryki : scenariusze lekcji języka polskiego w szkole
ponadgimnazjalnej / Grażyna Knapik. – Poznań : "G&P", 2002. –
120 s.
141. KUNICKA, Józefa
Opowieść o człowieku : scenariusze lekcji : klasa 3 / Józefa Kunicka,
Dorota Wojda. – Kraków : "Znak", 2004. – 222 s.
142. OPOWIEŚĆ o człowieku : scenariusze lekcji : klasa II. – Kraków :
"Znak", 2003. – 303 s.
143. ORCZYK, Michał
Barwy epok 1 : kultura i literatura, nauka o języku : scenariusze lekcji
: liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum :
kształcenie w zakresach podstawowym, rozszerzonym / Michał
Orczyk, Andrzej Tadas. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne
i Pedagogiczne, cop. 2004. – 199 s.
144. ORCZYK, Michał
Barwy epok 2 : kultura i literatura, nauka o języku : scenariusze lekcji
: liceum ogólnokształcące, liceum profilowane, technikum :
kształcenie w zakresach podstawowym, rozszerzonym / Michał
Orczyk, Andrzej Tadas. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne
i Pedagogiczne, cop. 2005. – 143 s.
145. SCENARIUSZE lekcji języka polskiego : klasa I szkoły
ponadgimnazjalnej (licea, technika) / Joanna Gawlikowska [et al.]. –
Goleszów : "Publisher-Innowacje", 2002. – 256 s.
146. SCENARIUSZE lekcji języka polskiego : klasa II szkoły
ponadgimnazjalnej / Aleksandra Chomiuk [et al.]. – Goleszów :
"Publisher-Innowacje", 2003. – 408 s.
147. TOPCZEWSKA, Maria
Pięćdziesiąt scenariuszy ciekawych lekcji z języka polskiego
w gimnazjum i liceum : książka pomocnicza dla twórczego nauczyciela
/ Maria Topczewska, Janusz Uhma. – Wrocław : "Siedmioróg", 2000.
– 135 s.
148. WALOTEK-ŚCIAŃSKA, Katarzyna
Homo poeticus / Katarzyna Walotek-Ściańska. – Sosnowiec : Oficyna
Wydawnicza "Humanitas", 2006. – S. 89-110: Fuzja wyobraźni
i rzeczywistości - projekty lekcji o poezji Mirona Białoszewskiego
149. WASIELEWSKA-ŁOPATA, Marzena
Język, literatura, kultura : przewodnik metodyczny dla I klasy liceum
/ Marzena Wasielewska-Łopata, Andrzej Łopata. – Kielce : Wydaw.
Pedagogiczne ZNP, 2002. – S. 62-108: Scenariusze lekcji

150. WŁODARCZYK, Anna
Styl terapeutyczny w pracy nauczyciela polonisty / Anna Włodarczyk.
– Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych
"Universitas", cop. 2007. – S. 201-209: "Cierpienia młodego
Werthera" J.W. Goethego - portret psychologiczny samobójcy

Artykuły z czasopism

151. ADAMCZYK-JÓSKOW, Lidia
O "Sonetach krymskich" językiem teledysku? / Lidia Adamczyk-
Jóskow // *Nowa Polszczyzna*. – 2005, nr 5, s. 3-11
152. BAZYLEWICZ, Elżbieta
Motyw "dobrego dzikusa" w "Jądrze ciemności" Josepha Conrada /
Elżbieta Bazylewicz // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 3,
s. 50-54
153. BAZYLEWICZ, Elżbieta
Wchodzę w świat przez wrota smutku... - niepokoje eschatologiczne
w wierszach "Do siostry" i "Goryl" Bolesława Leśmiana / Elżbieta
Bazylewicz // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 2, s. 46-49
154. BERBESZ-KUPIEC, Gabriela
Teatr elżbietański : film jako kontekst interpretacyjny / Gabriela
Berbesz-Kupiec // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 2, s. 56-62
Lekcja poprzedzona obejrzeniem filmu "Zakochany Szekspir"
155. BIERÓWKA, Barbara
Retoryka na lekcjach języka polskiego / Barbara Bierówka // *Język
Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 4, s. 51-60
156. BOROWIAK, Renata
W gabinecie luster, czyli Molier w wersji filmowej : (propozycja
metodyczna) / Renata Borowiak, Katarzyna Taborska // *Język Polski
w Liceum*. – 2007/2008, nr 3, s. 58-63
157. CHOWANIEC, Urszula
O narodzie i patriotyzmie czyli jak pogawędzić na trudne tematy :
(propozycja metodyczna) / Urszula Chowaniec // *Język Polski
w Liceum*. – 2001/2002, nr 2, s. 40-49
158. DOŃCZYK-HNAT, Zofia
Uczeń jako odbiorca i recenzent kultury ponowoczesnej : (projekt
lekcji literacko-kulturowych w klasie I szkoły ponadgimnazjalnej) /
Zofia Dończyk-Hnat // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 3,
s. 64-72
159. DOŃCZYK-HNAT, Zofia
Jak Molier zagrał u Bułhakowa dworskiego artystę / Zofia Dończyk-
Hnat // *Język Polski w Liceum*. – 2007/2008, nr 3, s. 64-68

160. DOŃCZYK-HNAT, Zofia
Prowokują, ale po co? : jak rozmawiać z uczniem o twórczości najmłodszej generacji / Zofia Dończyk-Hnat // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 4, s. 16-26
161. DUBIEL, Aleksandra
Powinowactwa literatury i sztuki na lekcjach języka polskiego : (propozycje metodyczne - narodziny romantyzmu) / Aleksandra Dubiel // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 62-67
162. „FERDYDURKE” Witolda Gombrowicza / Bogusława Wajdzik [et al.] // *Wszystko dla Szkoły*. – 2006, nr 11, s. 11-12
163. GAUER, Milena
(...) "trzeba mi będzie w ogóle zaniechać pisania komedii, jeżeli świętoszki mają zostać górą" : o "Świętoszku" Moliera / Milena Gauer // *Drama*. – 2006, nr 51, s. 18-19
Scenariusz zajęć do języka polskiego dla klasy II liceum
164. GOLEŃ, Marta
Rodzina i jej problemy w świetle wybranych tekstów kultury XIX i XX wieku : (propozycje metodyczne dla klasy III liceum i IV technikum) / Marta Goleń // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 32-41
165. GORAJ, Jadwiga
Uczniowskie gry z barokowymi konwencjami : (propozycja metodyczna) / Jadwiga Goraj // *Język Polski w Liceum*. – 2001/2002, nr 2, s. 61-63
166. GÓRA, Barbara
Sarmatyzm w Internecie : (propozycja metodyczna zajęć podsumowujących lekcję o sarmatyzmie) / Barbara Góra // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 1, s. 77-81
167. JAGIEŁŁO, Urszula
Scenariusze lekcji z języka polskiego dla liceum / Urszula Jagiełło // *Aura*. – 2002, nr 9, dod. s. 1-4
168. JĘDRASZCZAK, Beata
Kim jest człowiek przełomu wieków? / Beata Jędraszczak // *Polonistyka*. – 2001, nr 8, s. 480-482
Opracowanie tematu na lekcji języka polskiego w czwartej klasie szkoły średniej
169. KALINOWSKA-CZUL, Magdalena
Świat jaki jest, a jak go maluje poeta Józef Czechowicz : (propozycja metodyczna dla klasy VI) / Magdalena Kalinowska-Czul // *Język Polski w Szkole IV-VI*. – 2003/2004, nr 3, s. 59-68
170. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna
Kultury alternatywne : (o języku i tekstach) / Anna Kondracka-Zielińska // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 3, s. 71-77

171. KRÓL, Iwona
 Język nagłówków prasowych : scenariusz zajęć dla uczniów klasy I szkoły ponadgimnazjalnej / Iwona Król // *Biblioteka w Szkole*. – 2007, nr 9, s. 18-19
172. ŁYŻBICKA, Patrycja
 Rozkosze "małej ojczyzny" : propozycja zajęć z języka polskiego w szkole ponadgimnazjalnej / Patrycja Łyżbicka // *Wychowanie na co Dzień*. – 2003, nr 6, dod. s. VI-VIII
173. MALCZEWSKA, Jolanta
 W sercu Europy : projekt cyklu zajęć dla licealistów / Jolanta Malczewska // *Polonistyka*. – 2005, nr 9, s. 37-42
174. MASSOWA, Zofia
 Związki muzyki, literatury i filmu na przykładzie "Amadeusza" M. Formana / Zofia Massowa // *Wychowanie Muzyczne w Szkole*. – 2006, nr 1, s. 37-43
175. MIJAS, Tatiana
 Jest cool, czyli o zapożyczeniach angielskich we współczesnym języku polskim / Tatiana Mijas // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 3, s. 64-69
176. MIKOŁAJCZYK, Iwona
 Wprowadzenie w klimat epoki metodą porównania dzieł malarskich : (propozycja metodyczna) / Iwona Mikołajczyk // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 2, s. 48-57
177. MRÓZ, Zuzanna
 Pippi, literatura i filozofia / Zuzanna Mróz // *Polonistyka*. – 2006, nr 8, s. 51-57
178. NOWAK, Barbara
 Grzeczność - czy to tylko zasady dobrego wychowania? : (scenariusz lekcji języka polskiego w klasie pierwszej liceum) / Barbara Nowak // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 4, s. 46-50
179. OLSZEWSKA, Bożena
 Źródło europejskiej kultury : (cykl lekcji poświęconych mitom) / Bożena Olszewska // *Wszystko dla Szkoły*. – 2007, nr 9, s. 18-21
180. ORŁOWSKI, Mariusz
 Miasto poety... Miasto w poezji... Miasto poecie... : w setną rocznicę urodzin Józefa Czechowicza / Mariusz Orłowski // *Wiadomości Opinie Myśli*. – 2003, nr 4, s. 19-26
 Opis koncepcji pracy dydaktycznej obejmującej trzy jednostki lekcyjne j. polskiego w trzeciej klasie szkoły ponadgimnazjalnej
181. PIĘTKA, Czesława
 Jacek Soplica bohaterem dojrzałego romantyzmu : ("Pan Tadeusz" Adama Mickiewicza) / Czesława Piętka // *Drama*. – 2001, nr 39,

s. 27-29

Propozycja konspektu dla uczniów klasy II liceum

182. POTURAŁA, Wioletta
Przedmiotowe i ponadprzedmiotowe umiejętności w praktyce polonistycznej / Wioletta Poturała // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 4, s. 66-74
Temat lekcji: "Biblio, ojczyzna moja...". O kulturotwórczej roli Biblii
183. PSICA, Sylwia
Człowiek 2. połowy XX wieku pisze widokówkę "z tego świata" / Sylwia Psica // *Polonistyka*. – 2006, nr 8, s. 39-43
184. RUBAJ, Iwona
"W służbie Wielkiego Armatora" Jana Józefa Szczepańskiego : (propozycja metodyczna - praca metodą drzewka decyzyjnego) / Iwona Rubaj // *Język Polski w Liceum*. – 2002/2003, nr 4, s. 27-31
Temat lekcji: Był jednym z nas - o sytuacji i etyce conradowskiej na podstawie fragmentów eseju J. J. Szczepańskiego "W służbie Wielkiego Armatora"
185. RZĘDOWSKA, Anna
Skandal w naszym mieście : (scenariusz lekcji języka polskiego w klasie III LO) / Anna Rzędowska // *Wszystko dla Szkoły*. – 2006, nr 11, s. 23
186. RZĘDOWSKA, Anna
Uczymy się na błędach : (scenariusz lekcji języka polskiego w klasie I LO) / Anna Rzędowska // *Wszystko dla Szkoły*. – 2006, nr 12, s. 2
187. RZĘDOWSKA, Anna
Zakłócenia w odbiorze informacji : (scenariusz lekcji języka polskiego w klasie I LO) / Anna Rzędowska // *Wszystko dla Szkoły*. – 2006, nr 11, s. 18
188. SŁODZIŃSKA, Anita
Scenariusze lekcji z języka polskiego dla liceum / Anita Słodzińska, Brygida Słodzińska // *Aura*. – 2002, nr 9, dod. s. 5-8
189. STARTEK, Iwona
Ekologia na języku polskim. Cz. 1 / Iwona Startek // *Przyroda Polska*. – 2002, nr 4, dod. s. 1, 11
Scenariusz zajęć integrujących zagadnienia ochrony środowiska z programem nauczania języka polskiego w LO
190. STARTEK, Iwona
Ekologia na języku polskim. Cz. 2 / Iwona Startek // *Przyroda Polska*. – 2002, nr 5, dod. s. 2-3
Scenariusz zajęć integrujących zagadnienia ochrony środowiska z programem nauczania języka polskiego w LO

191. STASIAK, Izabela
Zagadka przedmiotu / Izabela Stasiak // *Polonistyka*. – 2007, nr 4, s. 37-41
192. ŚWIDERSKA, Teodozja
Zrozumieć Wertera / Teodozja Świdorska // *Język Polski w Liceum*. – 2006/2007, nr 4, s. 64-73
193. TOMASZEWSKA, Grażyna
Między hukiem a ciszą Apokalipsy - barwa, akustyka, koncepcja proroka : (cykl lekcji) / Grażyna Tomaszewska // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 3, s. 9-41
194. TROJANOWSKA, Joanna
Będzie trwał "mój głęboki cień" : refleksje o duszy w twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego / Joanna Trojanowska // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 4, s. 15-23
Temat lekcji: Bohaterowie "Innego świata" G. Herlinga-Grudzińskiego w walce o zachowanie wolności duchowej w warunkach totalitarnego zniewolenia
195. TUMIDAJEWICZ, Anna
"Fioletowy gotyk" Mirona Białoszewskiego syntezą średniowiecza : interpretacja kontekstowa wiersza / Anna Tumidajewicz // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 4, s. 56-60
196. WOJTAL, Renata
"Król Olszyn" J.W. Goethego w oryginale i przekładzie : scenariusz lekcji interdyscyplinarnej w II klasie liceum / Renata Wojtal, Krystyna Januszkiewicz // *Warsztaty Polonistyczne*. – 2001, nr 3, s. 42-51
197. WRÓBEL, Monika
Pozytywne wibracje, czyli lekcje z poezją Czesława Miłosza / Monika Wróbel // *Polonistyka*. – 2005, nr 1, s. 60-62
198. ŻUKOWSKA-RUMIN, Irena
Lekcja z widokiem na okno : (lekcja literacko-językowa w klasie drugiej liceum) / Irena Żukowska-Rumin // *Język Polski w Liceum*. – 2004/2005, nr 4, s. 34-45
199. ŻUKOWSKA-RUMIN, Irena
Pomiędzy mitologią a kosmosem, czyli lekcja o lustrze / Irena Żukowska-Rumin // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 4, s. 46-55

Opracowała
Agnieszka Sobczak